



2020「愛閱讀，讓天賦自由」 研習計畫



財團法人台灣閱讀文化基金會

- 聯絡人：推廣部門林欣怡秘書長
- 電話：049-2566102 分機 10，0975-229370
- Email：planner@twnread.org.tw
- 地址：542 南投縣草屯鎮中正路 567 之 11 號 1 樓

一、計畫緣起

財團法人台灣閱讀文化基金會致力推廣「愛的書庫」公益資源，十五年來，陸續在各縣市成立 319 座「愛的書庫」，提供的共讀書箱已有五千多萬閱讀人次，超過 86% 國小、47% 國中使用書庫資源，是校園推動閱讀的最佳教學補給。

本計畫源自肯·羅賓森爵士《讓天賦自由》及《讓天賦發光》等書之啟發，和本會推廣閱讀理念相符，在「愛的書庫」推廣過程中，深刻感受到教師用心帶領孩子學習成長，展現出對教育的熱情。2020 年「愛閱讀，讓天賦自由」計畫，持續透過研習辦理，分享閱讀跨域教學、傳達多元智慧及適性教學理念，鼓舞教師和家長順應孩子的能力、興趣及專長，因應時代變革轉換角色成為伯樂，引領孩子了解周遭世界並結合自身天賦，適性學習發展，讓台灣未來的主人翁有更多元資源與更全面的視野，點亮教育新希望。

二、計畫理念

闡揚《讓天賦自由》及《讓天賦發光》之教育觀，鼓勵志同道合的教師家長攜手努力，讓每個孩子都能依循興趣和專長，展現自己的優勢，充分發揮所長。

愛閱讀	1. 教師分享適性教學方法，給予多元參與機會與舞台。 2. 結合課程的閱讀書單，提供天賦議題參考及討論。 3. 依循學生人格特質或專長給予適性教學案例。	研習推廣
發現天賦	「四個關鍵問題，決定你是否活出自己」 天資：你的天賦在那裏，那是你真正的力量。 熱情：哪件事讓你永遠充滿活力。 態度：讓際遇左右生命，還是用態度創造運氣？ 機會：如何為你的熱情找到實踐的管道。	天賦案例
領域職人	1. 以自身經驗分享找尋天賦歷程，方法與途徑。 2. 如何鑽研自身專長，持續讓天賦發光發熱。 3. 發揮專長遇到困境如何尋求解決方案。	親身經歷 講座分享

三、辦理單位

指導單位：新竹市政府

主辦單位：財團法人台灣閱讀文化基金會

承辦單位：新竹市東區建功國小

四、參加對象

新竹市國民中小學教師，亦開放外縣市教師及家長報名，合計 70 名。

五、活動日期與地點

時間：109 年 5 月 27 日(三)下午 1330-1630

地點：建功國小(新竹市東區建功一路 104 巷 22 號)

聯絡人：林政君主任 03-571-3447 分機 802

六、活動報名

- 1.教師請至全國教師在職進修資訊網 <https://inservice.edu.tw>
- 2.家長報名：<https://goo.gl/3uLhAn>

七、預期效益

1. 提高教師對「愛的書庫」公益資源的熟悉度，活化教學內涵。
2. 藉由閱讀素養及媒體識讀，啟發教師為課程注入創意，協助學生多元發展。
3. 蒐集天賦案例與分類，豐富資料庫以提供多元教學及教養方案。

八、課程內容

時間	課程	講師
1315-1330	報到	
1330-1405	「愛閱讀，讓天賦自由」緣起與展望 &閱讀資源與多元教學	台灣閱讀文化基金會
1405-1410	休息	
1410-1600	你可以和孩子聊些什麼？ —培養孩子成為終身學習者	作家番紅花老師
1600-1630	綜合討論	台灣閱讀文化基金會
1630-	賦歸	

九、講師介紹



番紅花，台北人，育有兩個女兒。日常專注於家庭料理研究，也是業餘的文學讀者。

曾獲全國學生文學獎、時報文學獎。著有《教室外的視野》、《廚房小情歌》、《看得遠的，就是好母親》、《你可以跟孩子聊些什麼：新課網上路，培養孩子成為終身學習者，每天二十分鐘，聊出思辨力與素養力！》等書等書，目前致力於推動中小學生「菜市場的文學課」。

「身為一個不放棄更新腦袋的母親，我並不害怕面對改變的這一切，我始終準備著去了解孩子的世代；...透過大量的雜食閱讀與社會觀察，也透過與孩子們開放性的日常對話，深深感受到，如何進入並尊重孩子的新世代，是我永不停歇的學習。」

Facebook：「番紅花」、「番桌 番桌」

十、經費來源：本計畫經費由台灣閱讀文化基金會專案支應。